

P11

Renouvellement
du passeport
senior



P12

De bons résultats
pour les boules
lyonnaises



BIEN VIVRE À CORBEIL-ESSONNES



N°264 / MARS 2020

LE MAGAZINE DE NOTRE VILLE



P4

Dossier

Les jeunes et la citoyenneté : apprendre le vivre ensemble

P3

Coronavirus : des mesures simples pour se protéger



- 2 **RETOUR EN IMAGES**
- 3 **CORONAVIRUS : DES MESURES SIMPLES POUR SE PROTÉGER**
- 4 **LE DOSSIER DU MOIS**
Les jeunes et la citoyenneté : apprendre le vivre ensemble
- 6 **TRAVAUX**
Travaux de voirie
Réouverture du Gymnase Jean-Macé
- 8 **ACTUALITÉS**
8^{ème} édition de l'Oeil urbain
15 et 22 mars : élections municipales

- 12 **CULTURE, SPORTS**
GR : les françaises à l'honneur !
Championnat de France amateur Pro Pancrace & submission 2020
L'EM Fest au Théâtre de Corbeil-Essonnes
- 14 **INFOS PRATIQUES**
- 15 **TRIBUNES**
- 16 **AGENDA LOISIRS**

Corbeil-Essonnes, ville active

Retour en images

18 JANVIER – ASSEMBLÉE DU CLUB VOILE

Les membres et adhérents de l'ASCE Voile Espar se sont réunis pour faire le bilan et établir les objectifs de l'association. L'occasion de se retrouver pour échanger dans un cadre convivial et chaleureux.



23 JANVIER – OPÉRATION DE NETTOYAGE

Les enfants de toutes les écoles du quartier des Tarterêts ont participé au nettoyage du parc Aimé-Césaire et ses alentours. Cette opération a permis aux plus jeunes de prendre conscience de la nécessité de respecter l'environnement.



25 JANVIER – ASCE BOULES LYONNAISE FÊTE L'ÉPIPHANIE

À l'occasion de l'épiphanie, les membres de l'ASCE Boules lyonnaises se sont réunis dans leur local afin de partager la galette des rois.



25 JANVIER – LES PORTES OUVERTES DU LYCÉE SAINT-LÉON

Les élèves du lycée Saint-Léon ont accueilli les parents et enfants désireux de s'inscrire dans l'établissement. Cette journée leur permet de présenter leur école et les projets qu'ils ont exécuté tout au long de l'année écoulée.



DU 27 AU 29 JANVIER – BANQUET DES SENIORS

Durant trois jours, au Palais des sports, les seniors ont apprécié de partager, avec leur tablée, un repas gastronomique accompagné d'un spectacle musical puis d'un bal.



31 JANVIER – RÉUNION D'INFORMATION

Une réunion d'information sur les colonies de vacances organisées par la commune pour les vacances d'hiver s'est tenue dans la salle du conseil de l'Hôtel de ville et a réuni une trentaine de familles.



31 JANVIER – SPECTACLE DE DANSE

À la MJC Fernand-Léger, les danseuses du Conservatoire Claude-Debussy ont rendu hommage à Maguy Marin à travers leur spectacle « Je danse, nous dansons, ils dansent ». Cette prestation était précédée d'un documentaire filmé sur l'artiste.



1^{ER} FÉVRIER – PAPAS COURAGE

Après les « mamans courage » les spectateurs ont apprécié une série de témoignages poignants de pères qui se sont livrés sans détour et ont partagé des confessions intimes sur leur rôle et ressenti de papa.



10 FÉVRIER – TEMPÊTE

Suite à la tempête, les espaces verts de la ville ont œuvré afin de dégager les arbres dangereux menaçant la sécurité des administrés.



DU 10 AU 21 FÉVRIER – STAGES SPORTIFS

Durant les vacances d'hiver, la direction de la jeunesse et des sports proposait aux enfants Corbeil-Essonnois de 6 à 12 ans, des stages sportifs. L'occasion, pour ces jeunes, de découvrir certains sports ou de se perfectionner !



Coronavirus : des mesures simples pour se protéger

À l'heure où nous bouclons le journal, la préfecture nous informe du passage du stade 1 au stade 2 de prévention contre le coronavirus 2019n-CoV.

Le plan de lutte contre les épidémies est divisé en trois phases : le **stade 1** avait pour objet de freiner l'introduction du virus sur le territoire national, le **stade 2**, déclenché par l'identification de zones (« clusters ») de circulation du virus sur le territoire national, a pour objet de freiner la propagation du virus en France, le **stade 3**, caractérisé par la circulation du virus sur l'ensemble du territoire (épidémie déclarée), aura pour objet de gérer dans les meilleures conditions les conséquences de l'épidémie. Toutes les mesures adoptées ce jour ont vocation à être réévaluées en fonction de l'évolution de la situation.

Qu'est-ce que le coronavirus 2019-nCoV ?

Les coronavirus forment une famille comptant un grand nombre de virus qui peuvent provoquer des maladies très diverses chez l'homme, allant du simple rhume à des pathologies respiratoires graves. Un nouveau coronavirus à l'origine d'infections pulmonaires a été détecté en Chine fin décembre 2019.

Quels sont les modes de transmission ?

Les infections pulmonaires à coronavirus se transmettent par voie aérienne (postillons, toux...). Habituellement, les coronavirus infectent le nez, la gorge et les poumons. Ils se propagent le plus souvent par :

- Contact étroit avec une personne infectée lorsque cette personne tousse ou éternue;
- Contact des mains avec des surfaces infectées puis avec la bouche, le nez ou les yeux.

Aucune transmission via des objets n'a été rapportée à ce jour.

Quels sont les symptômes ?

Fièvre, toux, difficulté à respirer survenant dans les 14 jours après le retour d'une zone où circule le virus.

Comment se protéger ?

- Pour les personnes malades, le port d'un masque chirurgical est recommandé afin d'éviter de diffuser la maladie par voie aérienne
- Pour les personnes non malades, le port d'un masque chirurgical n'est pas recommandé et son efficacité n'est pas démontrée
- Le lavage de mains est recommandé dans tous les cas
- On tousse et on éternue dans son coude
- On utilise des mouchoirs à usage unique
- On ne se sert plus la main
- On appelle le 15 si on a des symptômes
- On reste chez soi si on est malade

Consignes relatives aux événements

Tous les événements publics dans les clusters sont annulés ainsi que les événements publics rassemblant plus de 5000 personnes dans un espace confiné.

Les décisions d'annulation sont prises au cas par cas par les préfets en lien avec les maires pour les événements, y compris en milieu ouvert, rassemblant des populations issues de zones concernées par la circulation du virus et de zones non encore infectées.

Information

POUR MIEUX COMPRENDRE

1 Qu'est-ce que le coronavirus 2019-nCoV ?

Les coronavirus constituent une famille de virus, à l'origine chez l'homme de maladies allant d'un simple rhume à des pathologies respiratoires graves. Un nouveau coronavirus à l'origine d'infections pulmonaires a été détecté en Chine fin décembre 2019.

2 Quelles sont les zones à risque ?



Les premiers cas ont été détectés dans la province de Hubei (Chine). La situation est évolutive. Avant tout voyage consulter la rubrique **Conseils aux voyageurs** sur le site diplomatie.gouv.fr

3 Quels sont les modes de transmission ?

Les infections pulmonaires à coronavirus se transmettent par voie aérienne (postillons, toux...) lors d'un contact étroit et rapproché avec une personne malade. Aucune transmission via des objets n'a été rapportée à ce jour.

4 Quels sont les premiers symptômes ?

Fièvre, toux, difficulté à respirer survenant dans les 14 jours après le retour d'une zone où circule le virus.



5 Comment peut-on se protéger ?

- > pour les personnes malades, le port du masque chirurgical est recommandé afin d'éviter de diffuser la maladie par voie aérienne.
- > pour les personnes non malades le port de ce type de masque n'est pas recommandé et son efficacité n'est pas démontrée.
- > les professionnels de santé en contact étroit avec les malades doivent utiliser des équipements de protection spécifiques.



Le lavage des mains est recommandé dans tous les cas.

6 Que doit faire une personne de retour d'une zone à risque ?

Au retour d'une zone où circule le coronavirus, en cas de fièvre, de toux, de difficultés à respirer dans les 14 jours après le retour

Contactez le **Samu-centre 15** en signalant ce voyage



Ne pas aller directement chez le médecin, ni aux urgences de l'hôpital, évitez tout contact avec votre entourage

7 Quels sont les traitements ?

La prise en charge repose sur le traitement des symptômes mis en œuvre dans les établissements de santé identifiés.

Information

DISPOSITIF DE PRISE EN CHARGE

Au retour d'une zone où circule le coronavirus (Chine) En cas de fièvre, de toux, de difficultés à respirer dans les 14 jours après le retour



Contactez le **Samu-Centre 15** en signalant ce voyage



Ne pas aller directement chez le médecin ou aux urgences de l'hôpital, évitez tout contact avec votre entourage.

Le médecin du Samu interroge la personne ou ses proches pour évaluer le risque d'avoir la maladie, en lien avec un infectiologue.

Questionnaire téléphonique

Samu



Le risque de coronavirus est exclu.

Le patient n'est pas pris en charge pour une infection respiratoire à coronavirus.

Il y a un risque d'infection respiratoire à coronavirus. Le patient est pris en charge par le dispositif spécialisé.

1 Prise en charge

Une équipe médicale vient chercher le patient et le transfère dans l'un des établissements de santé identifiés.



2 Dépistage

Un prélèvement nez-gorge est réalisé puis analysé dans un laboratoire spécialisé.



3 Résultats du dépistage en quelques heures

- > Résultat NÉGATIF : pas d'infection respiratoire à coronavirus
- > Résultat POSITIF : infection respiratoire à coronavirus

4 Traitement

Le patient reçoit des soins adaptés à sa situation.

Surveillance des contacts : Les proches de la personne malade et ses contacts rapprochés récents sont recherchés, identifiés, suivis et incités à surveiller d'éventuels symptômes pendant 14 jours (période d'incubation).

Vous avez des questions ?

<https://solidarites-sante.gouv.fr/coronavirus>
<https://www.gouvernement.fr/info-coronavirus>
Pour plus d'informations : 0 800 130 000 (appel gratuit)



Les jeunes et la citoyenneté :

Que ce soit à l'école ou en dehors, la sensibilisation des jeunes afin qu'ils développent un esprit citoyen prend de nombreuses formes. La ville de Corbeil-Essonnes les accompagne à travers des événements tels que la semaine sans écran, les chantiers jeunes, les dispositifs pompiers et policiers juniors, des conférences et animations sportives en les mettant au cœur de ces actions citoyennes.

Une semaine sans écran : un défi à relever !

Du mercredi 4 au mardi 10 mars, les élèves de l'école Pressoir-Prompt s'apprêtent à relever ce défi : se passer de tous types d'écrans.



Le service prévention santé du Centre municipal de santé organise un jeu opposant les élèves de l'école élémentaire de Pressoir-Prompt à cinq redoutables adversaires : les écrans (ordinateur, télévision, tablette, téléphone portable, jeux vidéos).

Mais pourquoi ce défi ?

Il y a quelques années, les médecins scolaires ont alerté la ville des problèmes de sommeil, d'attention et de nutrition rencontrés chez les enfants scolarisés. Il fallait réagir et comprendre pourquoi les enfants souffrent de plus en plus de ces problèmes qui ne sont pas propres à Corbeil-Essonnes mais nationaux. Des enquêtes ont été menées et il s'avère que les enfants, en moyenne (nationale), passent plus de temps devant les écrans qu'à l'école. Les chiffres sont alarmants !

Un défi pour tous

Après les écoles Jacques Bourgoïn, Paradis et Montagne des Glaises – Picasso, c'est au tour des élémentaires de Pressoir-Prompt de relever le défi et de découvrir, grâce à l'implication des services municipaux (pause méridienne, maisons de quartier...), des associations (kayak-polo, tennis de table, aviron, voile...), des enseignants et des parents d'élèves, des activités diverses et variées pour s'occuper différemment que face aux écrans. Les parents et familles ont un rôle primordial à jouer pour encourager les jeunes, ils participeront également, à leur manière, pour soutenir cette action en faveur de la santé de chacun !

La diversité linguistique et culturelle, une richesse !

Dans le cadre du label cité éducative pour le quartier des Tarterêts, une conférence sur « la diversité linguistique et culturelle dans les structures éducatives » est organisée à la Maison des associations par le service de la réussite éducative de la ville de Corbeil-Essonnes vendredi 6 mars de 18h à 20h30.

Ouverte aux professionnels comme aux familles, cette conférence, proposée par l'association « DU LA LA, d'une langue à l'autre », a plusieurs objectifs. Elle permet de questionner les représentations courantes sur les langues et cultures, et de s'interroger sur la posture d'accueil envers les enfants allophones et leurs familles. Les enfants, exposés à plusieurs langues dans leur quotidien, doivent trouver leurs repères pour assurer un développement langagier et identitaire, que ce soit en famille ou dans les structures éducatives. Les langues familiales sont primordiales pour que l'enfant puisse se construire, aussi bien au niveau du langage qu'au niveau

identitaire. Enfin, cette conférence montrera, à travers des pistes pratiques d'éveil aux langues, qu'il faut faire des langues un levier pour la motivation dans les apprentissages, la coéducation et le bien vivre. Une démonstration Kamishibaï et/ou boîte à histoires plurilingues sera également présentée comme outil de narration pour travailler la langue orale et relier les langues.



Une course citoyenne

Pour sa 8^{ème} édition, le Raid de Corbeil-Essonnes entraîne les jeunes adolescents inscrits au préalable dans leur maison de quartier, dans une course d'orientation en milieu urbain le mercredi 15 avril de 10h à 16h30. Lors de cette journée, chaque équipe doit se rendre dans vingt structures (médiathèque, Commanderie-Saint-Jean, Galerie d'art municipale, Hôtel de ville...) afin de remplir leur questionnaire, passer les points de contrôle et ainsi tenter de remporter la course ! L'objectif de cette épreuve est d'enseigner les valeurs du sport et le sens de la citoyenneté. Par ailleurs, les jeunes découvrent leur ville de façon ludique au travers d'une trame pédagogique et citoyenne : rencontrer et comprendre le fonctionnement des institutions et des associations ; prendre des décisions en équipe ; apprendre à se situer, à lire une carte et à se renseigner.

apprendre le vivre ensemble

Chantiers citoyens : une expérience professionnelle et éducative

Les jeunes sont sensibilisés à l'environnement par le biais de chantiers jeunes citoyens qui leur sont proposés chaque période de congés scolaires.

« J'en avais entendu parler par mes amis. Je voulais avoir une expérience professionnelle sur mon CV et faire quelque chose pour l'environnement. » Comme Amina Benbrahim, 17 ans, huit jeunes Corbeil-Essonnois ont participé au chantier citoyen Brisfer du 10 au 14 février 2020. Organisé en partenariat avec le Syndicat Intercommunal d'Aménagement, de Rivières et du Cycle de l'Eau, cette activité d'intérêt collectif et à dimension pédagogique est proposée à des jeunes de la ville âgés de 16 à 25 ans, afin de leur permettre de se rendre utile à la collectivité, de s'intégrer à une équipe, et de bénéficier d'une expérience valorisante. « Je voulais faire quelque chose de mes vacances. Alors je suis allée m'inscrire en mairie. On a entretenu des espaces verts et ramassé des déchets sauvages. Je ne pensais pas en trouver autant ! » confie Kandji Keita, 17 ans.



Des ambassadeurs de l'environnement

En échange de leurs services, preuve d'un engagement personnel auprès de la collectivité, le Siarce leur a remis un diplôme ainsi qu'une gratification (230 € la semaine) sous forme de chèques cadeaux multi-enseignes. « Je pense en utiliser une partie pour mon code et une autre pour me faire plaisir », indique Kandji. Une expérience citoyenne utile à tous, qui risque de faire des émules. « On a tous appris à se connaître et l'ambiance était bonne. Nous sommes un peu des ambassadeurs de l'environnement, maintenant. Il faut faire passer le message. » raconte Amina.

Pompiers et policiers juniors

La connaissance d'un milieu, d'une personne, d'une institution, ou d'un métier sur lequel les jeunes projettent parfois des fantasmes permet bien souvent de revenir à la réalité et de recréer du lien. C'est pourquoi les jeunes sont également sensibilisés aux métiers relatifs à la sécurité de chacun.



C'est dans cet esprit que les dispositifs Policiers juniors et Pompiers juniors sont proposés aux jeunes Corbeil-Essonnois durant les vacances (du 6 au 10 avril pour les pompiers juniors et les 6 et 7 avril pour les policiers juniors). L'occasion de découvrir les métiers des forces de l'ordre, ce qui change les représentations qu'ils s'en font à travers les médias par exemple. Des opérations qui peuvent aussi susciter des vocations et qui favorisent le mieux vivre ensemble tout en tentant d'endiguer les violences inter-quartiers. Pascal d'Antoni explique : « Toutes nos actions vont dans ce sens. Dès que nous organisons une sortie ou

un séjour, nous mélangeons les jeunes de différents quartiers afin qu'ils puissent faire connaissance et voir qu'ils ne sont pas si différents. » Pendant les séjours, ces échanges entre jeunes sont complétés par un cadre qui leur permet de travailler sur la citoyenneté et la vie en collectivité. Ils sont en vacances, mais ont des obligations : ils mettent la table, débarrassent, participent à des jeux coopératifs, ramassent leurs déchets après un pique-nique... Une démarche qui porte ses fruits. Dernièrement, la DDCS (Direction départementale de la cohésion sociale) a en effet félicité la ville pour la qualité de son encadrement pendant les séjours.



Fête le mur offre des licences de tennis aux jeunes des quartiers

Le 11 janvier dernier, l'ASCE Tennis accueillait au Palais des sports 60 enfants de 6 à 11 ans pour leur permettre d'obtenir une licence dans le cadre du tout nouveau partenariat avec Fête le mur, l'association créée par Yannick Noah pour éduquer et insérer par le sport des jeunes issus des quartiers prioritaires. En lien avec la ville, le club va ainsi proposer des cours de tennis 2 fois par semaine aux gymnases des Tarterêts et de la Nacelle. Ils seront encadrés par Florent Chouvy, le directeur sportif du club, accompagné des animateurs des maisons de quartiers.

Lutter pour la citoyenneté



Vendredi 21 février, la Direction de la jeunesse et des sports a organisé sa 5^{ème} édition du grand tournoi de lutte, en partenariat avec la DDCS et en présence du CREPS. Cent cinquante enfants, après avoir profité, dans les maisons de quartier, d'une formation à la lutte pour se familiariser aux pratiques de

cette discipline, se sont rencontrés sur les tapis du Palais des sports. L'objectif de ce tournoi de lutte mixte, 98 garçons et 52 filles participants, est d'inculquer des valeurs éducatives et citoyennes aux élèves. Tour à tour les enfants s'affrontent, s'arbitrent dans le plus grand respect des uns et des autres. À la fin de la journée, chaque enfant a reçu un diplôme de sport citoyen en récompense.



OUVERTURE DU NOUVEAU BUREAU DE LA POSTE AUX TARTERÊTS

Lundi 9 mars à 12h30, le bureau de La Poste situé dans le quartier des Tarterêts fermera ses portes permettant le transfert du socle technique dans leurs nouveaux locaux, situés 30 avenue Serge-Dassault. Cette nouvelle Poste ouvrira ses portes le vendredi 13 mars à 9h. Les horaires d'ouverture resteront ensuite inchangés : du lundi au samedi : 8h30 à 12h30, jeudi de 8h30 à 11h45.

Vous pourrez y réaliser vos services courants et bénéficier de distributeurs automatiques de billets en intérieur et en façade.

Entre le 9 et le 13 mars, les administrés sont invités à se rendre dans les points de services de la Poste les plus proches :

La poste de Corbeil-Essonnes principale, 6 rue Féray, ouverte du lundi au vendredi de 8h à 18h30 (jeudi de 8h à 12h et de 14h à 18h30).

UN ACCUEIL TÉLÉPHONIQUE EST ÉGALEMENT DISPONIBLE AU 36 31 : LES CLIENTS PEUVENT ACCÉDER À TOUS LES SERVICES DE LA POSTE ET EFFECTUER LEURS ACHATS DIRECTEMENT EN LIGNE À L'ADRESSE WWW.LAPOSTE.FR/MONBU REAUDEPOSTE



STADE NAUTIQUE

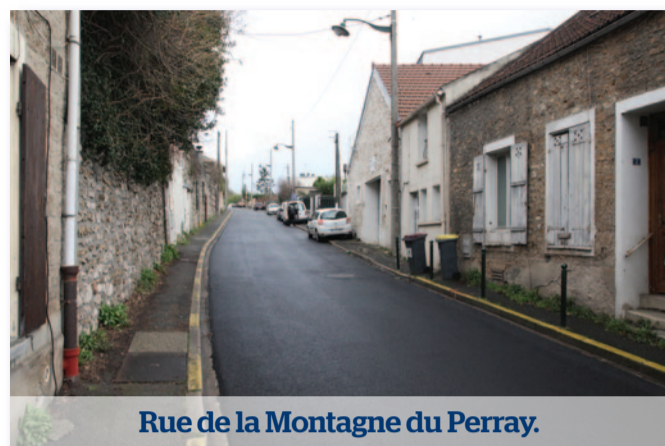
La communauté d'agglomération Grand Paris sud, qui gère le stade nautique Gabriel Menut de Corbeil-Essonnes, a rouvert tous les bassins de la structure. Vous pouvez à nouveau aller profiter de l'ensemble des activités proposées à la piscine.

Travaux de voirie

Dans la continuité de l'entretien et l'aménagement des voiries entrepris par des prestataires mandatés par la ville de Corbeil-Essonnes, la communauté d'agglomération Grand Paris Sud ou le Conseil Départemental de l'Essonne, différentes entreprises interviennent régulièrement sur l'espace public pour requalifier la voirie.



Rues d'Enfer et du Paradis.



Rue de la Montagne du Perray.



Chemin du lycée.



Rue Gustave Courbet.



Rue des Marais.



Rue Bessin.



Rue Saint-Nicolas.



Avenue du 8 mai 45.

POUR TOUT COMPLÉMENT D'INFORMATION OU QUESTIONS TECHNIQUES, LE PÔLE VOIRIE SE TIEN À VOTRE DISPOSITION AU 01 60 89 70 80

Réouverture du Gymnase Jean-Macé

Dans le cadre du projet de rénovation urbaine mis en œuvre sur le territoire de Corbeil-Essonnes depuis 2004, il a été validé la réhabilitation du gymnase Jean-Macé. Débuté en juillet 2018, ce chantier s'est achevé en février et accueillera à nouveau le public dans les prochains jours.

Situé au 3 rue Gustave-Courbet, ce bâtiment construit en 1963 est doté d'une surface de 1 000m². Il est composé d'une salle principale de 30m x 20m permettant la pratique du basketball, du handball, du tennis, 2 vestiaires (avec zone de douches et sanitaires), d'une loge gardien, d'un petit local de rangement matériel (en liaison directe avec l'espace intérieur) et d'un autre local plus grand servant d'atelier et de rangement supplémentaire

(accessible uniquement depuis l'extérieur). Le gymnase accueille les élèves pour les cours d'éducation physique et sportive, des associations et des clubs sportifs associatifs de la commune. Ce bâtiment concerne un nombre très conséquent d'utilisateurs. Le programme de rénovation complète du bâtiment comprend des travaux de désamiantage, la mise aux normes d'accessibilité, le changement de la couverture de la grande salle et la reprise extérieure des

eaux pluviales. L'intérieur de l'édifice bénéficie également d'une rénovation conséquente avec le remplacement des sols notamment de la grande salle et de la zone vestiaire, le changement des appareils sanitaires, faux plafonds, menuiseries, la mise aux normes électrique, ventilation, chauffage et sorties de secours. Enfin des travaux d'isolation thermique de la bâtisse parachèvent cette réhabilitation.

La médiathèque Chantemerle en rénovation

Reconnue comme un lieu d'échanges et de partage de connaissances, la médiathèque Chantemerle bénéficie, depuis le 24 février, de travaux de rénovation qui s'achèveront au mois de juin prochain.

La médiathèque Patrick Poidevin dite Chantemerle située au 84 rue Féray est très appréciée des Corbeil-Essonnois. Inaugurée en janvier 1988, elle enregistre une forte activité et constitue un outil d'intégration essentiel à notre commune que nous devons préserver. Des travaux de rénovation ont été entrepris pour améliorer son confort, son éclairage et son accessibilité. À l'issue des travaux, dont la durée est estimée entre 3 et 4 mois, la médiathèque Chantemerle bénéficiera d'une réfection des plafonds et des éclairages de l'espace jeunesse. Dans la salle de spectacles, les travaux comprendront le remplacement des sols, fauteuils et l'ensemble des éclairages.

Pour faciliter l'accès aux étages de la médiathèque, la cabine, la motorisation ainsi que des portes palières seront remplacées. Pour finir, l'étanchéité de la verrière sera reprise. Tout au long des travaux, la médiathèque Chantemerle reste ouverte au public qui est accueilli au premier étage dans les parties suivantes : la bibliothèque adulte et la salle d'étude. Les médiathécaires ont aménagé un espace pour les enfants avec une sélection de livres dans le secteur adulte. Pour profiter de plus d'ouvrages dédiés à la jeunesse, les habitants sont invités à se rendre à la médiathèque de Montconseil située au 76 boulevard Henri-Dunant durant la durée des travaux.



FESTIVAL PHOTOGRAPHIQUE L'ŒIL URBAIN

DU 27 MARS AU 17 MAI 2020 - CORBEIL-ESSONNES

8^e édition



LES MOMENTS-CLÉS DU FESTIVAL

- Inauguration : vendredi 27 mars
- 17h : inauguration du Off de L'Œil Urbain à l'imprimerie Hélio-Corbeil
- 19h : inauguration du festival à la Commanderie Saint-Jean
- Rencontres avec les photographes : samedi 28 mars
- 12h : Romain Laurendeau, rue du Trou-Patrix
- 12h30 : Kibuuka Mukisa Oscar, parvis de l'Hôtel de ville
- 14h30 : Eugène Baccot et Emmanuelle Andrianjafy, Square Créte
- 15h : Baudouin Mouanda, Kiosque à musique
- 16h : Laurent La liberté, médiathèque Chantermerle
- 16h45 : Guillaume Zuili, Pascal Maître et Jodi Bieber, Commanderie Saint-Jean
- 18h : présentation de l'exposition Cédric Gerbehaye, Galerie d'art municipale
- 19h : Kadir Van Lohuizen et Bruno Boudjehal, Théâtre de Corbeil-Essonnes
- 20h30 : soirée de L'Œil Urbain

Retrouvez le programme complet en page 16

Chaque année, le festival L'Œil Urbain présente des photographies fortes, remplies d'émotions et apporte une vision personnelle du photographe. Devenu au fil des éditions un rendez-vous incontournable, il met en lumière des photographes professionnels et leurs travaux de terrain sur des thématiques renouvelées à chaque saison. Cette année, vous traverserez l'Afrique subsaharienne du nord au sud, sous le regard de photographes africains et européens. Au total une dizaine d'expositions vous est proposée à travers plusieurs lieux emblématiques de la ville, en intérieur comme en extérieur en commençant par la découverte de l'exposition du photographe résident, Guillaume Zuili sur l'héritage industriel de Corbeil-Essonnes.

■ Commanderie-Saint-Jean et son parc MEMORY LANE Guillaume Zuili

De son parcours professionnel lui ayant permis de couvrir de nombreux pays tels que l'Inde, l'Europe, la Russie, les USA où il vit depuis dix-huit ans à Los Angeles, ce photographe français a finalement décidé de poser ses valises à Corbeil-Essonnes pour redécouvrir son pays d'origine. Attiré au premier regard par l'architecture industrielle, l'histoire forte de la ville et sa mixité, il a parcouru la ville pour en faire émerger tous les

8^e édition de

Pour sa 8^e édition, le festival L'Œil urbain propose formant un parcours photographique, est complété

vestiges industriels. Avec un procédé de chimie appelé « Le Lith », il vous présente des clichés puissants, avec des contrastes intenses dans le lieu emblématique de la Commanderie Saint-Jean.

« *Je suis parti du centre avec le Moulin comme cathédrale, puis j'ai élargi mon cercle à d'autres bâtiments, qui ont marqué l'empreinte de cette ville* » Guillaume Zuili

QUAND L'AFRIQUE S'ÉCLAIRERA Pascal Maître

Depuis 40 ans, Pascal Maître s'attache à documenter les multiples facettes des « Afriques ». L'exposition « Quand l'Afrique s'éclairera » met au jour le manque d'approvisionnement en électricité et restitue le témoignage de millions d'africains privés d'électricité.

« *Quand l'Afrique s'éclairera apporte un peu de lumière sur cette immensité noire qu'est l'Afrique subsaharienne* » Pascal Maître

SOWETO - Jodi Bieber

Née en Afrique du Sud, Jodi Bieber s'attache à photographier les habitants de Soweto, une ville en banlieue de Johannesburg. Elle a su capter des images de la vie quotidienne des habitants, loin des clichés et des idées reçues.

« *[...] J'espère que ces images vous laisseront une impression positive et que vous poserez un regard différent sur cette ville et ses habitants* » Jodi Bieber

■ Théâtre de Corbeil-Essonnes

DIAMOND MATTERS Kadir van Lohuizen

De l'extraction du diamant jusqu'aux consommateurs, Kadir Van Lohuizen a suivi la filière du diamant. Il documente chaque étape depuis l'extraction au Congo, les traders, les diamantaires à Anvers, les tailleurs en Inde pour finir par la clientèle de Londres. Sujet sensible, il a fallu plusieurs années à Kadir Van Lohuizen pour mener à bien son projet. Ce travail a été récompensé par le prix Word Press Photo en 2006.

« *À l'époque, j'ai réalisé plusieurs reportages sur ce sujet sans toutefois pouvoir photographier tous les maillons de la chaîne ; tant les rebelles que les négociants se montraient méfiants.* » Kadir Van Lohuizen

GOUDRON, TANGER - LE CAP Bruno Boudjehal

Originaire du nord de l'Afrique, Bruno Boudjehal a parcouru ce continent du nord au sud sur des routes cahoteuses voire inexistantes. En parcourant, durant des mois, pas moins de 16 pays africains, il expose ses photographies qui montrent un continent dont la circulation reste difficile.

« *[...] Pourtant les africains ont un réel besoin de ces routes, car désenclaver l'Afrique c'est avant tout permettre à ses habitants de circuler en toute liberté à l'intérieur de leur propre espace.* » Bruno Boudjehal

■ Galerie d'art municipale CONGO IN LIMBO Cédric Gerbehaye

Cédric Gerbehaye, photographe et journaliste documentaire, nous expose dans ses clichés la vie tourmentée de la République démocratique du Congo (RDC). De ces instants les plus sombres à l'apparition d'un espoir de renouveau, il nous dévoile des images empreintes d'émotions qui témoignent des répercussions d'années de conflits aujourd'hui encore méconnus du grand public. Ce reportage a obtenu en 2008 trois distinctions, le World press photo, l'Olivier Rebbot award et l'Amnesty international media award.

ABIDJAN IN MOTION, COTONOU IN MOTION & LOMÉ IN MOTION – Mayeul Akpovi

Après avoir vécu en France et photographié les grandes villes qui l'ont touché, Mayeul Akpovi retourne à Cotonou, où il est né, et continue ses films photographiques. Il parcourt les grandes villes africaines : Cotonou, Abidjan, Lomé et immortalise des paysages qui l'émeuvent et l'émerveillent et nous dévoile une facette de l'Afrique peu connue du grand public.

■ Médiathèque Chantermerle VUS DE FACE - MUSÉE FRANÇAIS DE LA PHOTOGRAPHIE / DÉPARTEMENT DE L'ESSONNE

L'arrivée du smartphone a modifié la pratique de la photographie et mis de côté l'utilisation des appareils photographiques. Le musée français de la photographie vous propose une immersion dans l'évolution du matériel. Plus de 150 années d'innovations techniques, de prototypes... témoignent de l'inventivité des fabricants, vendeurs et utilisateurs.

L'Œil Urbain

du 27 mars au 17 mai, 13 expositions dans des lieux dispersés dans la ville. Cette multitude d'images, par le Off et des événements autour du festival.



■ MJC Fernand-Léger-Centre social

LE PETIT ŒIL URBAIN À HAUTEUR DES ENFANTS

Pour impliquer les enfants et les ouvrir sur l'art photographique, Le petit Œil Urbain propose une version condensée de L'Œil Urbain à la MJC Fernand-Léger-Centre social. Les plus jeunes découvrent une sélection d'œuvres de chaque artiste et pourront observer chaque image, comprendre le sens des photographies, développer leur sens critique et acquérir un vocabulaire spécifique ainsi que de nouvelles connaissances.

RÉSERVATION ET RENSEIGNEMENTS : 01 64 96 27 69 OU
COMMUNICATION@MJCCORBEIL.COM

■ Parvis de l'Hôtel de ville

BREAKING AFRICA - Kibuuka Mukisa Oscar

Passionné de photographie et de breakdance, Kibuuka réunit ces deux univers pour vous présenter des clichés sur l'évolution du Breakdance sur le continent africain. Que se soit en Ouganda, au Rwanda, au Kenya, en Tanzanie ou au Congo, le Breakdance joue un rôle vital dans l'émancipation des jeunes et Kibuuka restitue par ses photographies l'histoire de ce mouvement.

■ Square Créte

NOTHING'S IN VAI - Emmanuelle Andrianjafy

Arrivée à Dakar, au Sénégal, en 2011, la photographe Emmanuelle Andrianjafy, d'origine malgache a appris à apprivoiser son nouvel environnement à travers la photographie. Elle fait face à cette nouvelle expérience déroutante, capture des portraits, paysages pour saisir

les multiples facettes de Dakar. Elle a sorti un livre intitulé Nothing's In Vain qui a reçu plusieurs prix internationaux et vous propose de découvrir ses photographies reflétant ses impressions et sentiments.

■ NSENE PARADISE

Eugénie Baccot

Eugénie Baccot s'est rendue à Kampala (Ouganda). Pendant la saison des pluies, la ville prend des allures lunaires. Les sauterelles, les nsenene en luganda, ont envahi les rues. Le courant qui alimente les puissantes ampoules vertes provient de raccordements illégaux au système électrique déjà bancal. Aveuglés, les chasseurs de sauterelles sortent leurs lunettes de soleil en pleine nuit. Elles sont des milliers, des millions, à virevolter dans le ciel, cueillies encore vivantes par des chasseurs habiles prêts à passer la nuit dehors.

■ Rue du Trou-Patrix

POISSON MAMAS

Romain Laurendeau

Grand voyageur, Romain Laurendeau débute son travail photographique au Sénégal. Il y revient plusieurs années après pour mettre en valeur ces femmes sénégalaises qui œuvrent pour nourrir leur famille. De petits groupes de femmes, perpétuant une ancienne tradition, achètent, fument, salent et sèchent le poisson frais afin de les revendre. Leur avenir plus que jamais menacé, elles luttent pour la survie des leurs. Romain Laurendeau a été récemment nommé au World Press 2020 pour son travail au long cours sur la jeunesse algérienne.

■ Kiosque à musique

LES FANTÔMES DE CORNICHE

Baudouin Mouanda

Il retrace le quotidien des étudiants de Brazzaville avides d'apprendre. La nuit tombée, les jeunes, appelés les fantômes de corniche, cherchent un abri éclairé pour pouvoir continuer à étudier. Les artères des grandes villes, ronds-points, jardins, cimetières, tous les lieux sont bons du moment qu'ils pallient au manque d'électricité du foyer.

« En souvenir du passé de mon trottoir, où j'errais dans les rues à réciter mes cours, j'ai voulu réaliser ce projet photographique pour montrer les circonstances auxquelles les Congolais et Africains doivent faire face »
Baudouin Mouanda

Résidence 2020

Yan Morvan est né à Paris en 1954. Après des études de mathématiques puis de cinéma, il effectue des reportages sur les Hells Angels de Paris, puis, sur les prostituées de Bangkok. En 1974, il publie sa première photographie dans le quotidien Libération. Jusqu'en 1976, il collabore avec l'agence Fotolib de Libération, puis avec l'agence Norma. La même année, paraît son premier livre sur les rockeurs, Le Cuir et le Baston (prémices d'un travail sur les gangs qui durera vingt ans). Ensuite, il intègre l'équipe de Paris Match, puis celle du Figaro Magazine jusqu'en 1980. De 1980 à 1988, il rejoint l'agence Sipa et devient correspondant permanent de l'hebdomadaire américain Newsweek, pour lequel il couvre les principaux conflits : Iran-Irak, Liban, Irlande du Nord, Philippines, Chute du mur de Berlin, Rwanda, Kosovo... et même le mariage de Lady Di dont sa photo fera le tour du monde. Photographe indépendant depuis 1988, il collabore régulièrement avec la plupart des grandes publications internationales. Ses nombreux scoops lui vaudront une reconnaissance et une notoriété internationale. Cette année, il vient à Corbeil-Essonnes en tant que résident 2020 de L'Œil Urbain. Il souhaite mettre en valeur le quotidien des habitants du quartier des Tarterêts et d'autres quartiers de Corbeil-Essonnes où la fracture sociale s'accroît. *« Il est encore temps de montrer les maux de notre société. Documenter le réel n'est pas mettre de l'huile sur le feu mais tenter de comprendre pour corriger »* Yan Morvan



LE OFF DU FESTIVAL

THÉÂTRE DE CORBEIL-ESSONNES LES MODULES

Jean-Baptiste Gurliat

Proposant une série de photographies sur les baraquements de chantier dans Paris, souvent caché de la vue de tous, Jean-Baptiste Gurliat photographie « les modules » comme s'ils étaient partie prenante de l'architecture en construction. Prémices de l'émergence d'un nouvel édifice, les préfabriqués prennent une dimension architecturale sous l'œil de l'artiste.

À 38KM, VERT-LE-GRAND SI LOIN SI PROCHE

Lionel Antoni

Restitution d'une résidence, Lionel Antoni a parcouru Vert-le-Grand, espace périurbain où le temps paraît se figer. Au fil du temps et des rencontres, l'artiste saisit des paysages, portraits reflétant la vie du village.

PASSÉ DÉCOMPOSÉ

Alexandre Bonnard

Tout le monde est attiré par les lieux, bâtiments laissés à l'abandon. Alexandre Bonnard a parcouru en Europe ces sites et photographié ces lieux chargés d'histoire. Château, usine, église, sanatorium, théâtre, prison, école... il vous dévoile ses clichés qui ne vous laisseront pas indifférent.

CENTRE MUNICIPAL DE SANTÉ NOIR IVOIRE

Jean-François Monod

Jean-François Monod nous propose une série intitulée « Noir Ivoire », en relation avec ses nombreux voyages sur le continent africain et en relation avec son histoire familiale.

IMPRIMERIE HÉLIO-CORBEIL HUMAIN URBAIN

Thomas Landon

Découvrez une série de street photographies qui met en perspective les déplacements des citadins dans leur environnement. En ressortent des compositions graphiques surprenantes...

COULEURS D'AFRIQUE

Christophe Violland

Artiste aux multiples facettes, Christophe Violland multiplie les expériences artistiques et aiguisé son regard avec la photographie. Il vous propose des clichés issus d'un voyage en Côte d'Ivoire qui montre le quotidien des habitants d'Abidjan.

15 et 22 mars : Élections municipales

Les dimanches 15 et 22 mars 2020, les élections municipales se dérouleront de 8h à 20h dans votre ville. Ce sera également l'occasion de voter pour les élections communautaires afin de désigner les membres des organes délibérants de la communauté d'agglomération Grand Paris sud dont Corbeil-Essonnes fait partie.

Comment se passe le vote ?

Les conseillers municipaux des communes de 1 000 habitants et plus sont élus pour six ans et sont renouvelés intégralement. Ils sont élus au scrutin de liste à deux tours, avec dépôt de listes paritaires. Les conseillers communautaires sont élus pour la même durée, selon le même mode de scrutin et par un même vote. Les candidats au siège de conseiller municipal et de conseiller communautaire devront figurer sur deux listes distinctes, les seconds devant nécessairement être issus de la liste des conseillers municipaux. Les électeurs ne voteront qu'une fois, les deux listes devant en effet figurer sur le même bulletin de vote.

Quel est le mode de scrutin ?

Le mode de scrutin combine les règles du scrutin majoritaire à 2 tours et celles du scrutin proportionnel.

Au premier tour, la liste qui obtient la majorité absolue des suffrages exprimés reçoit un nombre de sièges égal à la moitié des sièges à pourvoir. Les autres sièges sont répartis à la représentation proportionnelle à la plus forte moyenne entre toutes les listes ayant obtenu plus de 5% des suffrages exprimés, en fonction du nombre de suffrage obtenus. En cas de second tour, pour qu'une liste ait le droit de s'y présenter, elle doit avoir obtenu au premier tour un nombre de voix au moins égal à 10 % des suffrages exprimés. Les listes peuvent être modifiées dans leur composition pour comprendre des candidats ayant figuré au premier tour sur d'autres listes, sous réserve que celles-ci ne se présentent pas au second tour et qu'elles aient obtenu au premier tour au moins 5 % des suffrages exprimés. En cas de modification de la composition d'une liste, l'ordre de présentation des candidats peut également être modifié. Les candidats ayant figuré sur une liste au premier tour ne peuvent figurer au second que sur une même liste.

À l'issue de l'élection, il est attribué à la liste qui a obtenu le plus grand nombre de voix, un nombre de sièges égal à la moitié du nombre de sièges à pourvoir, arrondi, le cas échéant, à l'entier supérieur.

Les sièges restants sont ensuite répartis entre les listes à la proportionnelle à la plus forte moyenne avec prime majoritaire de 50 % à la liste arrivée en tête. Le maire et ses adjoints sont ensuite élus par le conseil municipal.



CHIFFRES CLÉS :

45 élus municipaux à Corbeil-Essonnes
13 élus communautaires de Corbeil-Essonnes

Les 26 bureaux de vote de la commune seront ouverts de 8h à 20h
Retrouvez l'adresse de votre bureau de vote sur www.corbeil-essonnes.fr

Depuis 2014, le bulletin de vote dans les communes de plus de 1 000 habitants comprend deux listes côte-à-côte : la liste de l'équipe candidate aux élections municipales et la liste des membres de cette équipe, candidats à l'élection intercommunale. Les candidats au conseil communautaire sont obligatoirement aussi des candidats au conseil municipal : les conseillers communautaires sont donc obligatoirement des élus du conseil municipal. Ce système de bulletin à double liste souligne le lien qui unit conseils municipaux et conseil communautaire.

Comment faire une procuration ?

Si vous n'êtes pas disponible le jour des élections, vous pouvez voter par procuration en désignant un mandataire qui doit être inscrit sur les listes électorales de la même commune, mais pas forcément du même bureau, et qui ne doit pas être le mandataire d'un autre électeur. Pour nommer le mandataire, il faut se munir d'une pièce d'identité (carte nationale d'identité, passeport, permis de conduire, carte d'invalidité, carte vitale avec photographie, carte de famille nombreuse, permis de chasse, carte d'élus) et remplir la procuration (possibilité de la préremplir en ligne). Il est impératif de la faire valider au commissariat, à la gendarmerie ou encore au tribunal d'instance de votre domicile ou lieu de travail. Pour les personnes dans l'incapacité de se déplacer, il est possible de demander qu'un officier de police judiciaire ou gendarme se déplace pour accomplir les démarches. Commissariat de police, Rue du Champ d'Épreuves 91100 Corbeil-Essonnes Téléphone : 01 69 22 18 10



Renouvellement du passeport senior

Depuis le 4 février, les seniors peuvent renouveler leur passeport afin de s'inscrire à l'espace Charlotte-Ansart et accéder aux activités, sorties et tournois organisés pour les retraités Corbeil-Essonnois.

Valable deux ans, le passeport senior est un sésame pour bénéficier des activités proposées pour les aînés de notre ville. Que ce soit pour apprendre les langues, développer ses capacités artistiques ou se maintenir en forme, l'espace Charlotte-Ansart est un véritable pôle de vie pour accompagner nos seniors dans leur retraite active. Ce passeport permet également un accès facilité aux autres infrastructures de la communes, telles que le cinéma Arcel, le stade nautique, l'Arobase (accès multimédia...).

Les agents et bénévoles du pôle seniors s'investissent pour organiser des sorties et animations afin de divertir les seniors, que ce soit au sein de la structure ou pour découvrir, en groupe, des musées, sorties ou voyages culturels moyennant une participation.

Pour vous inscrire, il vous faudra impérativement fournir les documents ci-dessous :

- Pièce d'identité (avoir 60 ans et être sans activité professionnelle)
- Un justificatif de domicile à votre nom de moins de 3 mois
- Si vous êtes hébergé : Un justificatif de domicile de moins de 3 mois au nom de l'hébergeant
- Une attestation d'hébergement récente
- Une photo d'identité
- Le dernier avis d'imposition ou de non-imposition sur le revenu (Pour une première demande, justifier au moins de 6 mois de résidence à Corbeil-Essonnes)
- Le bordereau de retraite.



Cours d'Espagnol.



Chandeleur à Charlotte-Ansart.



Inscription passeport seniors.



Raclette avec les randonneurs.

CHIFFRES-CLÉS

- **18** activités dispensées chaque semaine
- En moyenne, **1** tournoi organisé par semaine
- **Entre 1 et 3** sorties proposées par semaine

HORAIRES D'OUVERTURE AU PUBLIC :
DU LUNDI AU VENDREDI 9H À 12H ET DE 14H À 17H
FERMÉ LE LUNDI ET LE MERCREDI MATIN
TÉL. : 01 60 89 75 77

LES TOURNOIS DU MOIS

MARS

Lundi 9 et vendredi 20 - 14h à 17h

Tournoi de tarot

Lundi 16 et mercredi 25 - 14h à 17h

Tournoi de belote

Lundi 23 - 14h à 17h

Tournoi de fléchettes

LES SORTIES DU MOIS

Lundi 9 - 8h30

Randonnée à la Faisanderie d'Étiolles

Circuit : 10,24 km - Dénivelé : +31 -31 - 25 places

Jeudi 12 - 14h/16h30

Atelier créatif

Thème : PAQUES

8 places - 3€

Jeudi 19 - 9h30/15h

Visite de la Tour Eiffel

55 places - 10€

Lundi 23 - 8h30

Randonnée au Poste aux Lièvres à Soisy-Sur-Seine

Circuit 10,16 km - Dénivelé : + 26 - 23

25 places

Mardi 24 - 9h /17h

Cuisine du monde - Thème : LA CORSE

11 places - 10€

Jeudi 26 - 14h15/17h

Cueillette de Servigny - 8 places - 3€

À partir du mardi 21 avril 2020

NOUVEL ATELIER

Bien-Être et Équilibre

(renseignements à l'accueil)

Début des inscriptions pour
les activités, dès le mardi 3 mars
à partir de 14h

ACTIVITÉS DE LA SEMAINE

	Matin	Après-midi
Lundi	Fermé	14h-16h Arts Plastiques 14h-17h Couture
Mardi	9h30-11h30 Tai Chi Chuan 9h30-11h30 Aqua gym douce 10h30-12h Espagnol (niveau débutant)	14h-15h30 Anglais (niveau moyen) 15h30-17h Anglais (niveau confirmé)
Mercredi	Fermé	15h45-17h15 Théâtre
Jeudi	9h30-10h30 et 10h30-11h30 Gym 9h45-11h45 Atelier mémoire 10h30-12h Espagnol (niveau intermédiaire et confirmé)	14h-15h30 Anglais (niveau débutant) 15h30-17h Anglais (Niveau débutant +)
Vendredi	9h30-11h30 Tai Chi Chuan	14h-17h Couture 14h-17h Peinture et tricot 15h-16h30 Salsa



**FRANÇOIS MELIN
À L'HONNEUR**

Samedi 7 mars, à 14h, une vente de l'atelier du sculpteur François Melin est organisée à l'Hôtel des Ventes de Corbeil (10 quai de l'Essonne). Disparu à l'âge de 77 ans en août 2019, François Melin était un artiste essonnien, résidant à Villabé. Il a débuté ses créations dans les années 1970, muni de son chalumeau. Au fur et à mesure de l'évolution de son art, il développe une technique d'assemblage de petites plaquettes de laiton, qui devient sa signature. « J'ai commencé avec du fer forgé, puis j'ai abordé le laiton martelé. Plus tard j'ai découvert que souder bout à bout des plaquettes de métal me permettait de donner plus de mouvement à mes œuvres. Depuis je n'ai plus travaillé qu'en formes pleines » disait-il.

Il crée, avec des matériaux de récupération, des objets utiles, cheminées, tables, lampes mais son domaine de prédilection est le monde animal. Il peuple d'animaux son parc à Villoison et crée un immense requin pour le rond-point de Villabé toujours en place. Il participe à de nombreuses expositions et reçoit des commandes en France et à l'étranger.

Plus de 150 de ses œuvres seront exposées au public le vendredi 6 mars de 14h à 18h et le samedi 7 mars de 9h30 à 12h avant leur mise en vente à partir de 14h.

RENSEIGNEMENTS : BLANDINE CAMPER ET HÉLÈNE DABERNAT, COMMISSAIRES-PRISEURS ASSOCIÉES, 10 QUAI DE L'ESSONNE - 01 64 96 03 08 - CONTACT@CAMPER-DABERNAT.FR



**6ÈME ÉDITION
DE MUSIC FICTION**

Samedi 14 mars, à 16h, la MJC Fernand Léger vous accueille pour la sixième édition de Music Fiction intitulée « Le voyage de Tin Hinan ». Organisé par le Conservatoire de musique et de danse Claude-Debussy, en collaboration avec le réseau des médiathèques de la ville, découvrez une merveilleuse histoire contée par Isabelle Guardia et mise en musique par les élèves des classes instrumentales du Conservatoire. L'histoire ? Héroïne mystérieuse, Tin Hinan, accompagnée de sa fidèle servante Takama, quitte sa région natale pour traverser le désert afin de choisir sa destinée parmi les hommes...

TOUT PUBLIC À PARTIR DE 7 ANS - DURÉE 50 MIN. ENTRÉE LIBRE SUR RÉSERVATION AVEC BILLET D'ENTRÉE À RETIRER À L'ACCUEIL DU CONSERVATOIRE DE MUSIQUE ET DE DANSE CLAUDE-DEBUSSY, PLACE D'ESSONNES.

RENSEIGNEMENTS : 01 64 96 78 49.



Samedi 29 février et dimanche 1^{er} mars 2020 a eu lieu la 46^{ème} édition du tournoi international de gymnastique rythmique Véronique de Kristoffy au Palais des sports de Corbeil-Essonnes. Parmi les récompensées, la France repart avec sept médailles et la troisième place au trophée Véronique de Kristoffy derrière la Russie et la Bulgarie !

Ayant lieu très tôt dans la saison, le tournoi sera l'occasion pour les délégations d'ajuster les enchaînements pour les compétitions suivantes. Quel que soit le niveau des gymnastes, ce tournoi reste toujours un joli spectacle pour les amateurs de Gymnastique Rythmique et l'occasion d'encourager nos gymnastes françaises. » peut-on lire sur le site de la fédération française de gymnastique, en amont de l'événement. Deux jours de compétitions. Deux jours de spectacle. Deux jours où les françaises ont profité des encouragements pour se distinguer, proposant une compétition de qualité. Les spectateurs ont été transportés par la grâce de ces athlètes venues du monde entier. Les figures, toutes plus éblouissantes et époustouflantes

les unes que les autres, ont fait voyager le public venu applaudir ces gymnastes. Samedi 29 février, au terme d'une journée agrémentée de figures, sauts à travers les différents agrès, deux médailles au concours général senior ont été décrochées par les françaises : Valérie Romenski décroche l'or et Maëlle Millet le bronze. Hélène Karbanov et Lozea Villarino se positionnent, quant à elles, à la 6^{ème} et 7^{ème} place. Le lendemain, le 1^{er} mars, les tricolores se sont à nouveau illustrées dans leurs disciplines. Lily Ramonatxa obtient la médaille d'argent lors des finales massues juniors. Chez les seniors, Maëna Million décroche le bronze lors des finales ruban et cerceau, tout comme Valérie Romenski pour les massues et Maëlle Millet au ballon.



Les boules lyonnaises sont un sport physique. Il nécessite un entraînement spécifique. Avec des boules dont le diamètre varie de 90 à 110 mm, et un poids entre 900 et 1200 gr, ce sport nécessite un effort impulsé plus conséquent que la pétanque. Pour le point, les joueurs n'ont pas besoin d'élan, par contre pour le tir, une course est obligatoire pour le jet de la boule qui se fait de 12m50 à 17m50, afin de tomber dans le 50 cm de l'objet annoncé, marque qui est faite au sol. Le principe du jeu est simple. Il s'agit pour chaque équipe d'envoyer un maximum de boules le plus près du but. Chaque boule ainsi placée vaut 1 point et la partie se joue en 13 points ou au temps annoncé. La boule lyonnaise ne peut se jouer que sur des terrains tra-

De bons résultats pour les boules lyonnaises

Lors de ses compétitions, l'ASCE Boules lyonnaises se démarque, remportant dernièrement plusieurs victoires.

cés. Les compétitions de sport de boules lyonnaises (locales, régionales, nationales, internationales) sont soumises à une réglementation très stricte, un ou plusieurs arbitre(s) étant désignés pour chaque compétition. **À noter** : les prochains concours organisés sur Corbeil-Essonnes, stade Roger : le 25 avril : 32 doublettes (début 8h), les 2 et 3 mai : championnat départemental doublettes (début le 2 mai à 14h), le 21 mai : challenge Gilles Leblanc 32 doublettes (début 8h) et les 13 et 14 juin : régionale club de la région parisienne 32 doublettes (début 14h).

RENSEIGNEMENTS : ASCE BOULES LYONNAISES 15 RUE REMOIVILLE À CORBEIL-ESSONNES

VOS RENDEZ-VOUS... L'association des décorés du travail organise son assemblée générale le samedi 7 mars dans la salle des fêtes de Saint-Germain-lès-Corbeil. Cette A.G sera suivie d'un déjeuner dansant. Renseignements : M. Barraja 01 75 79 92 18 ou 06 43 01 06 55. dec.trav.jb@gmail.com - Des groupes de parole sont organisés à la " Grange" 52, rue Louis Robert à Corbeil-Essonnes les 11 et 25 mars de 15h à 17h30 avec un psychologue et un bénévole formé par France Alzheimer afin de comprendre la maladie, les difficultés au quotidien, être écouté. Retrouvez toutes les informations concernant l'association des donneurs de sang de Corbeil-Essonnes et environs sur <https://dondusangcorbeil-essonnes.assoconnect.com>

Championnat de France Amateur Pro Pancrace & Submission 2020



L'association Zodiac et la ffkmda organisent, samedi 4 et dimanche 5 avril prochains au Palais des sports de Corbeil-Essonnes, le championnat de France Pancrace et submission pour les amateurs et les professionnels sous l'égide de la fédération française de kick boxing, muay thai et disciplines associées.

Des pré-poussins (6-7 ans) aux vétérans (+ de 41 ans), 8 catégories d'athlètes s'affronteront début avril sur les tapis du Palais des sports. Le vendredi 3 avril sera consacré à la pesée des athlètes qui s'affronteront en pancrace le lendemain puis en submission le dimanche. Samedi matin, dès 10h, les amateurs de pancrace commenceront leurs combats. Les professionnels, quant à eux, exerceront leur art à partir de 18h. Il est bon de rappeler que pour le pancrace, les athlètes ont des protections. Ils utilisent toute forme de boxe pied poing et de lutte, debout et au sol. Lorsque les sportifs sont au

sol, ils travaillent les clés, les positions et la soumission. Dimanche sera consacré à la pesée le matin puis aux combats de submission à partir de midi. Il s'agit d'une lutte au sol, sans contact et sans protections. Plus de 500 combattants sont attendus sur le week-end. Les deux finalistes de chaque catégorie seront récompensés par des diplômes et médailles ainsi que le titre de champion de France et vice-champion de France.

RENSEIGNEMENTS : PAGE FACEBOOK: COMMISSION NATIONALE PANCRAE ET SUBMISSION
PANCRAE.SUBMISSION@GMAIL.COM; TÉL: 06 47 96 50 20

L'EM Fest au Théâtre de Corbeil-Essonnes

Samedi 1^{er} février, l'EM Fest (Essonne-Mali festival) posait ses valises au Théâtre de Corbeil-Essonnes pour une soirée festive et animée proposant pièces de théâtre et défilé de mode. "Le voyage de mon père... Mon départ" est un récit avec, d'un côté, le Togo, le labeur et l'esprit de sacrifice. De l'autre, la France, les réflexions et l'insouciance. Mais les distances peuvent toujours se rapprocher quand on se regarde avec le cœur. Puis, ce sont les pères de famille qui ont pris la parole dans "Les papas sont-ils courageux ?" pour restituer des ateliers sur leur expérience, l'éducation des enfants, la double culture, les rôles de chacun. Enfin, l'association Falato a organisé un défilé de mode avec des tenues traditionnelles et contemporaines du Mali ainsi que des créations de Jean-Michel Roch et Assa Diarra Philippe. L'occasion de découvrir des photos et instruments de musiques et de faire perdurer la transmission de mémoire et de savoirs de génération en génération.

PJIE : Plateforme jeunesse insertion éducative

Créée en 2015 par Abdoulaye Diallo, l'association Plateforme jeunesse insertion éducative (PJIE) a pour but de favoriser l'insertion et l'adaptation des jeunes au monde professionnel. Abdoulaye a envie de s'intéresser aux jeunes et leur insertion, de les aider dans la recherche de repères afin qu'ils passent sereinement de leur vie d'étudiant à la vie professionnelle. « Après avoir discuté avec des jeunes femmes rencontrées en quartier prioritaires de la ville et leurs remarques sur leur « invisibilité », j'ai réfléchi à des actions pour les mettre dans la lumière. D'où l'idée de faire un appel à candidature dans l'univers de la mode, avec une insistance particulière pour le public féminin. Dans un second temps, je souhaite créer un centre de formation, d'initiation dans l'univers de la mode où seront exposés l'art et la culture qui vont permettre un attrait touristique au sein de notre banlieue. », tel est le projet d'Abdoulaye.

RENSEIGNEMENTS : WWW.PJIE.ORG - 06 59 73 12 51



CHAMPION DE BOXE THAÏ

Oualy Tandia est un jeune Corbeil-Essonnois qui a découvert la boxe thaïlandaise il y a quelques années à travers les médias. Il y a deux ans, il a choisi de pratiquer ce sport. « C'était un choix réfléchi et individuel. C'est un sport dur, comme la vie » indique-t-il. À raison de quatre entraînements par semaine, il se passionne pour sa discipline et atteint son premier objectif dimanche 12 janvier à Épinay-sur-Seine : devenir champion de boxe Thaï Ile-de-France 2020 catégorie junior. « C'est ce que j'aime. D'ici 5 ans, je me vois champion du monde » précise Oualy. La prochaine étape ? Les championnats de France en avril prochain !

RENSEIGNEMENTS : 07 83 96 73 90

D'UNE EXPRESSION À L'AUTRE

Passionné d'expressions françaises, José Minotti, jeune retraité Corbeil-Essonnois, en a fait un livre. Après s'être rendu compte qu'il utilisait de nombreuses expressions dans sa vie personnelle, il a décidé de les recenser. Le résultat : Plus de 1000 expressions (proverbes, dictons, adages...) rassemblées. Il les a ensuite cataloguées par thématique pour en faire une anthologie des expressions françaises. « Nous utilisons des expressions tous les jours, parfois même sans nous en rendre compte. Elles font pleinement partie de notre quotidien » indique José qui a travaillé sur le sujet pendant 10 ans.

Vous pouvez trouver son œuvre dans les librairies : « D'une expression à l'autre » de José Minotti, aux éditions Persée.

LE CONCERT DE PRINTEMPS

Jeudi 26 mars, à 20h, venez découvrir la jeunesse musicale du Conservatoire Claude-Debussy qui jouera à la Cathédrale Saint-Spire. Le printemps étant signe de renouveau dans la nature, venez participer au bourgeonnement et à la floraison des plantes, voir l'évolution des jeunes artistes en herbe qui joueront pour votre plus grand plaisir. Profitez de cette grande structure qu'est la Cathédrale pour découvrir la musique différemment !

ENTRÉE LIBRE
RENSEIGNEMENTS :
01 64 96 78 49

ACTUALITÉS DE L'ASCE PLONGÉE

L'ASCE plongée a une actualité chargée en ce mois de mars. Dimanche 15 mars, de 14h à 17h, se tiendra la compétition Aquajeunes 2020 au stade nautique Gabriel Menut et organisée par le CODEP 91. Cet événement accueille une centaine de jeunes. L'association participe également à Corbeil en sports le 28 mars prochain et propose des baptêmes de plongée de 10h à 17h au stade nautique.

URGENCES MÉDICALES

Pharmacies de garde

En dehors des heures d'ouverture des pharmacies, présentez-vous au commissariat de police de Corbeil-Essonnes muni de votre ordonnance et d'une pièce d'identité. Les agents vous orienteront vers la pharmacie de garde.

SOS Médecins 91

Composez le 08 26 88 91 91
24 h / 24 en l'absence de votre médecin traitant.

Pour les urgences médicales graves, composez le 18 ou 15
Centre Hospitalier Sud-Francilien

40 avenue Serge-Dassault
Tél : 01 61 69 61 69

Pour le service de nuit

Adressez-vous au Commissariat de police : allées Aristide-Briand
Tél : 01 69 22 18 10 ou le 17

ASSISTANCE JURIDIQUE ET ÉCRIVAIN PUBLIC

Renseignements et prises de rendez-vous les lundis, jeudis et vendredis matins de 9h à 12h au 01 60 89 73 54
Conciliateur de justice
au 01 60 89 70 72. Tous les jeudis sur rendez-vous.

OPÉRATION SALAGE CITOYEN

Avec l'opération « salage citoyen », des sacs de sels gratuits seront mis à disposition des Corbeil-Essonnois afin qu'ils puissent sécuriser les abords de leurs habitations. Ils seront à retirer auprès du Centre technique municipal avec une pièce d'identité et un justificatif de domicile aux horaires suivants : du lundi au samedi de 9h à 12h et de 14h à 18h. La distribution se fait au niveau de la guérite (agent de sécurité).

Coordonnées des mairies

STANDARD DE LA VILLE : 01 60 89 71 79

CENTRE ADMINISTRATIF
28 avenue Chantemerle
Tél : 01 60 89 73 20

Ouverture au public : Du lundi au vendredi de 8h45 à 12h et de 13h45 à 17h15 le samedi matin de 9h à 12h - Fermeture jeudi matin

MAIRIE D'ESSONNES :
Place d'Essonnes - Tél : 01 60 88 08 16
Ouverture au public : lundi et mardi de 8h45 à 11h45 et de 13h45 à 17h
mercredi de 13h45 à 17h
jeudi et vendredi de 8h45 à 11h45 et de 13h45 à 17h



RAMASSAGE DES ENCOMBRANTS :

Secteur orange : le 2^{ème} jeudi du mois soit jeudi 12 mars
Secteur mauve : le vendredi qui suit le 2^{ème} jeudi du mois soit vendredi 13 mars

ENCOMBRANTS :

Les Tarterêts : Tous les mercredis soit mercredis 5, 12, 19 et 26 février
Montconseil, l'Ermitage et la Cavignon : 1^{er} et 3^{ème} mercredi du mois soit mercredis 4 et 18 mars
Rive Droite, Chantemerle, Essonne, La Nacelle et la Papeterie : 2^{ème} et 4^{ème} mercredi du mois soit mercredis 11 et 25 mars

DÉCHETS VERTS

Les mardis de mars à décembre
Retrouvez le calendrier sur le site internet de la communauté d'agglomération Grand Paris Sud : www.grandparissud.fr



NOUVEAU CALENDRIER DE COLLECTE

Le nouveau calendrier de collecte des déchets 2020 est disponible, vous pouvez le télécharger sur le site de la communauté d'agglomération Grand Paris Sud : <https://www.grandparissud.fr/> dans la rubrique collecte-et-traitement-des-déchets. Soyez attentifs aux jours de sortie des encombrants : la rubrique « grands ensembles » ne concerne que les gardiens d'immeubles, les particuliers doivent se référer aux secteurs de couleur.

ÉCO-CENTRE

de Corbeil-Essonnes

La déchetterie de Corbeil-Essonnes vous accueille dans ses nouveaux locaux.

DÉCHETTERIE DE CORBEIL-ESSONNES

14, rue Émile-Zola 91100 Corbeil-Essonnes
01 60 88 91 63

HORAIRE D'OUVERTURE

HORAIRE D'HIVER (du 15/10 au 31/03) : du mardi au vendredi de 10h à 12h et de 13h à 17h

- Samedi : de 9h à 12h et de 13h à 17h
- Dimanche et jours fériés : de 9h à 12h

HORAIRE D'ÉTÉ (du 1^{er} avril au 14 octobre) : ouverture jusqu'à 18h en semaine. Jours de fermeture : lundi ainsi que les 25 décembre, 1^{er} janvier et 1^{er} mai.

Pour tout renseignement, contacter le SIREDOM au 01 69 74 23 50
www.siredom.com

Une question ?

ambassadeur-du-tri@grandparissud.fr

N° Vert 0 800 197 560

APPEL GRATUIT DEPUIS LE MOBILE

MENUS DES CANTINES ET ACCUEILS DE LOISIRS

Retrouvez les menus et toutes les informations concernant les inscriptions aux cantines sur :

<https://www.espace-famille.net/restauration-scolaire.corbeil-essonnes/>

ÉTAT CIVIL DU 15 JANVIER AU 14 FÉVRIER 2020

Félicitations aux jeunes mariés

Sofiane HADJ AISSA et Valeriya MOSKOVTSOVA, Adam DA SILVA et Razika CHAABI, Bilal BELDJILLALI et Sabrina TOUITA, Mohammed EL MAHER et Soukaina KHAJJOUTI.

Félicitations aux parents de

Seyth KEMBEKESA, Jennah DJOUDER, Félix MANUEL COSSAT, Abigaëlle ZO, Zeinab DJALO, Aysha TAVARES LOPES, Farah GOURGI, Adam NOUN, Mélina BOUBENIA, Keniah SININ, Lyes DEHIMECHE, Nelly JOSEPH, Fetih ILDENIZ, Ismael SAFIH, Mihra ATAK, Eloï-david KOUADIO, Lucas GARNIER CHEMIN, Aïcha TRAORÉ, Tom DOAN DINH, Victoria MOINARD, Guneet BABBAR, Ileys LAKHDARI, Alexandre ODAJIU, Mélyane CASTOR, Raphaël CHIKOBABA, Olivia PINHEIRO BRIANDET, Noé DE OLIVEIRA BAUDY, Jemuel MALEMBE SIMAO, Salim TIRERA, Fathia BOULAABA, Hana KHELFALLAH, Naïm COULIBALY, Arjun RAFANOHARANA.

Toutes nos condoléances

Monique MOZAS (65 ans), Siham MEDELGI (66 ans), Mohand MESSAOUDI (78 ans), Solange CAUSSE épouse BLANCHET (97 ans), Huguette BOURLARD veuve LACROÛTE (91 ans), Danielle DUDOUIT (77 ans), Pakita GAUVELET (55 ans), Jean-Louis, Gaston MASCARIN (80 ans).



ATTENTION

Les horaires des éco-centres du SIREDOM évoluent à partir du 1^{er} janvier 2020 pour améliorer le service rendu aux usagers du réseau.

Ainsi, l'ouverture des déchèteries se fera à 10h en semaine, les horaires du week-end ne changent pas.

Pourquoi ces changements ?

Pour permettre aux agents valoristes de consacrer une heure, avant l'ouverture, à l'entretien, au rangement et au nettoyage des sites.

Renseignements :

<http://siredom.com>

Mail : decheterie@siredom.com

Téléphone : 01 69 74 23 50

MERCII

Cette tribune de la majorité municipale vient clore la mandature 2014/ 2020. Tout au long des six dernières années, elle nous a permis de vous rendre compte des actualités corbeil-essonnoises et des réalités auxquelles nous nous confrontons pour assumer le mandat que vous nous aviez confié. Sachez que cela a été un honneur et un plaisir pour nous de servir la ville et ses habitants. Mais ce service, que nous avons voulu d'intérêt général, n'a été aussi possible que grâce à de nombreux acteurs que nous tenons à saluer et à remercier ici.

Merci tout d'abord aux collègues conseillers municipaux de l'opposition pour leur participation à la bonne marche de notre commune. Il y eut certes quelques éclats de voix, à l'occasion de certains conseils municipaux, mais la vie démocratique locale exige ces confrontations et permet que toutes les sensibilités et les perceptions de la ville puissent s'exprimer.

Merci - un très grand merci - à tous les acteurs de la vie associative. Sans leurs dirigeants et leur personnel encadrant, rien ne pourrait se faire de vraiment important dans les domaines culturel et sportif.

À l'heure où l'on parle de plus en plus dans notre pays de crise du bénévolat, nous avons pu vérifier, sur les événements locaux, la présence chaleureuse et fortement impliquée de nombreux Corbeil-Essonnois dans les associations.

Merci au personnel communal qui vous accompagne dans tous les aspects de la vie quotidienne. Rappelons-nous leur totale disponibilité et leur totale implication lors des épisodes de crues. C'est dans la crise et les difficultés que l'on peut évaluer et apprécier justement leur présence indispensable et la qualité de leur professionnalisme.

Merci aux enseignants et à toute la communauté éducative corbeil-essonnoise. Vous savez que c'est la ville qui a en charge l'entretien et la construction des écoles maternelles et élémentaires, mais c'est cette communauté éducative stable et compétente qui prend soin au quotidien de nos enfants. Ils font un travail formidable d'encadrement et de transmission des savoirs fondamentaux.

Merci aux services de l'État pour leur accompagnement dans le pilotage des dossiers. Grâce à ce travail souvent invi-

sible aux yeux du plus grand nombre, nous avons pu disposer tout au long de ce mandat des ressources et des compétences des services de la préfecture.

Merci aux services de sécurité : policiers nationaux ou municipaux, sapeurs-pompiers, sécurité civile, réserve communale de sécurité civile, qui veillent sur nous en permanence et travaillent souvent dans des conditions difficiles, voire dangereuses.

Merci aux collectivités locales partenaires : le Conseil régional, le Conseil départemental et la Communauté d'agglomération Grand Paris sud. Sans le dévouement de leurs élu(e)s et la collaboration de leurs services, il serait bien difficile aujourd'hui de financer certaines politiques d'intérêt général et la construction ou la réhabilitation d'équipements publics indispensables.

Merci de vos soutiens. Merci de vos encouragements. Merci de vos critiques. Et vive Corbeil-Essonnes !

Jean-Michel FRITZ, Nathalie BAUSIVOIR, Frédérique GARCIA, Jean-François BAYLE, Eric BRETON, Martine BOUIN, Redanga N'GAIBONA, Germaine DERUEL, Volkan AYKUT, Sylvie CAPRON, Régis CAUDRON, Jessica MADALENO, Denis LAYREAU, Tracy KEITA, Jean BEDU, Sylvie MACHADO BOALHOSA, Pascaline VANDENHEEDE, Azdine OUIS, Anne-Marie BERLAND, Régis GUILLET, Alain CARPENTIER, Mariama ASSOUMANI, Alexandre MARIN, Irèle NORMAND, Yacine AMER, Annie MALITTE, Ahmed EL YAAKOUBI, Nadine OLSEN, Denise DOUCET, Nicolas DELENNE, Kadija BELKHIR.

GROUPE LE PRINTEMPS DE CORBEIL-ESSONNES

GROUPE SOCIALISTE ET ECOLOGISTE

PRINTEMPS

Pour notre dernière tribune de la mandature, nous avons souhaité célébrer en poésie le Printemps qui arrive.

PRINTEMPS

Voici donc les longs jours, lumière, amour, délire !
Voici le printemps ! mars, avril au doux sourire,
Mai fleuri, juin brûlant, tous les beaux mois amis !
Les peupliers, au bord des fleuves endormis,
Se courbent mollement comme de grandes palmes ;
L'oiseau palpite au fond des bois tièdes et calmes ;
Il semble que tout rit, et que les arbres verts
Sont joyeux d'être ensemble et se disent des vers.
Le jour naît couronné d'une aube fraîche et tendre ;
Le soir est plein d'amour ; la nuit, on croit entendre,
À travers l'ombre immense et sous le ciel béni,
Quelque chose d'heureux chanter dans l'infini.

Victor Hugo

Texte
non
parvenu

EXPOSITION

Hélène Brémont
Jusqu'au 13 mars
Centre municipal de santé
Entrée libre

EXPOSITION

« **Gros mots** » par **Sylviane Polion**
Jusqu'au 28 mars
MJC Fernand-Léger
Gratuit

MINI-EXPOSITION

Journée de la femme
Du 2 au 28 mars
MJC Fernand-Léger
Gratuit

RENCONTRE

Café des parents
Samedi 7 mars à 14h30
MJC Fernand-Léger
DANSE

« **Pince-moi, je rêve** »
par **la Compagnie Ouragane**
Mercredi 11 mars à 14h30
MJC Fernand-Léger
À partir de 1 an
Tarifs : 6€ adh., 8€ ext.

THÉÂTRE

« **Le rêve d'un homme ridicule** »
par **la compagnie Liria**
Vendredi 13 et samedi 14 mars à 20h
Théâtre de Corbeil-Essonnes
À partir de 13 ans

ARTY SHOW

Samedi 14 mars à 16h
Médiathèque Chantemerle
Entrée libre - À partir de 15 ans

MINI CROQ'HISTOIRES :

Samedi 14 mars à 16h
Médiathèque Chantemerle
Mercredi 18 mars à 15h
Médiathèque Montconseil
Sur réservation - De 3 à 6 ans

MUSIC FICTION

6^e édition - « **Le voyage de Tin Hinan** »
Samedi 14 mars à 16h
MJC Fernand-Léger
À partir de 7 ans
Réservation au 01 64 96 78 49

HUMOUR

Stéphane Guillon
Mardi 17 mars à 20h30
Théâtre de Corbeil-Essonnes
À partir de 13 ans



DANSE & DESSIN
« **Roi Myrrhe** » par **Vincent Glowinski**
Samedi 21 mars à 20h30
Théâtre de Corbeil-Essonnes
À partir de 12 ans

CONCERT DE PRINTEMPS

Jeudi 26 mars à 20h
Cathédrale Saint-Spire
Réservation au 01 64 96 78 49

DANSE

« **Pillow-graphies** » par **La BaZooKa**
Samedi 28 mars à 18h
Théâtre de Corbeil-Essonnes
À partir de 6 ans

THÉÂTRE

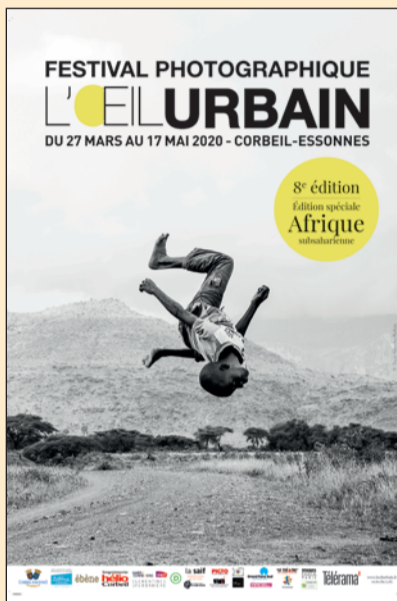
« **Le Maître et Marguerite** »
par **Igor Mendjisky**
Mardi 31 mars à 20h30
Théâtre de Corbeil-Essonnes
À partir de 14 ans

DANSE

« **Un petit coin de ciel** »
par **La compagnie Ouragane**
Mercredi 1^{er} avril à 10h
Théâtre de Corbeil-Essonnes
À partir de 18 mois

THÉÂTRE

« **Ciel rouge. Matin** »
par **la Compagnie Blasted!**
Mercredi 1^{er} avril à 14h30
MJC Fernand-Léger
À partir de 13 ans
Tarifs : 6€ adh., 8€ ext.



INAUGURATIONS

Inauguration du OFF
Vendredi 27 mars à 17h
Imprimerie Hélio-Corbeil
Inauguration du festival
Vendredi 27 mars à 19h
Commanderie Saint-Jean
Soirée l'Œil Urbain
Samedi 28 mars à 20h30
Renseignements au 01 60 89 73 85

EXPOSITIONS

Romain Laurendeau - Poisson Mamas
Rencontre avec le photographe le samedi 28 mars à 12h
Rue du Trou-Patrx

Kibuuka Mukisa Oscar - Breaking Africa
Rencontre avec le photographe le samedi 28 mars à 12h30
Parvis de l'Hôtel de Ville

Eugénie Baccot - Nsenene Paradise
Rencontre avec le photographe le samedi 28 mars à 14h30
Square Créty

Emmanuelle Andrianjafy - Nothing's in Vain
Rencontre avec le photographe le samedi 28 mars à 14h30
Square Créty

Baudouin Mouanda - Les fantômes de Corniche
Rencontre avec le photographe le samedi 28 mars à 15h
Kiosque à musique

Musée français de la Photographie / Département de l'Essonne :

Vus de face - Drôles d'engins
Rencontre autour de l'exposition avec Laurent Laliberté, directeur du musée, le samedi 28 mars à 16h

Médiathèque Chantemerle
Guillaume Zuili - Memory Lane
Rencontre avec le photographe le samedi 28 mars à 16h45
Commanderie Saint-Jean

Pascal Maître - Quand l'Afrique s'éclairera
Rencontre avec le photographe le samedi 28 mars à 16h45
Commanderie Saint-Jean

Jodi Bieber - Soweto
Rencontre avec le photographe le samedi 28 mars à 16h45
Commanderie Saint-Jean

Cédric Gerbehaye - Congo in limbo
Présentation de l'exposition le samedi 28 mars à 18h
Rencontre avec le photographe dimanche 17 mai à 16h

Galerie d'art municipale
Kadir Van Lohuizen - Diamonds Matter
Rencontre et vernissage avec le photographe le samedi 28 mars à 19h
Théâtre de Corbeil-Essonnes

Bruno Boudjellal - Goudron, Tanger - Le Cap
Rencontre et vernissage avec le photographe le samedi 28 mars à 19h
Théâtre de Corbeil-Essonnes

Mayeul Akpovi - « Abidjan in motion », « Cotonou in motion » & « Lomé in motion »
Du 27 mars au 17 mai
Projection à la Galerie d'art municipale
EXPOSITIONS OFF
Vernissage et rencontres avec les photographes le vendredi 27 mars à 17h
Imprimerie Hélio-Corbeil

Jean-Baptiste Gurliat - Les modules
Théâtre de Corbeil-Essonnes
Lionel Antoni - À 38km, Vert-le-Grand si loin si proche
Théâtre de Corbeil-Essonnes

Alexandre Bonnard - Passé décomposé
Théâtre de Corbeil-Essonnes
Jean-François Monod - Noir ivoire
Centre municipal de santé

Thomas Landon - Humain-urbain
Imprimerie Hélio-Corbeil
Christophe Violland - Couleurs d'Afrique
Imprimerie Hélio-Corbeil
AUTOUR DU FESTIVAL

Le festival en gare de Corbeil-Essonnes - En partenariat avec Gares & Connexions et SNCF Ligne D
Du 20 mars au 15 mai
Gare de Corbeil-Essonnes
Le petit Œil Urbain - À hauteur d'enfants
Du 27 mars au 17 mai
À partir de 5 ans
MJC Fernand-Léger

Urban Sketchers Essonne - Communauté de croqueurs
Samedi 28 mars de 14h à 19h
Ouvert à tous
THÉÂTRE
« **Kalakuta Republik** » de **Serge Aimé Coulibaly**
Jeudi 2 avril à 20h30
Théâtre de Corbeil-Essonnes
Payant - Sur Réservation au 01 69 22 56 19

LES RENDEZ-VOUS DE LA SANTÉ

Au Centre municipal de santé

Dépistages VIH

Tous les mercredis de 15h à 19h, les associations AIDES et ESPOIR, associées au Centre municipal de santé, assurent une permanence de dépistages du VIH à résultat immédiat et accompagnent les personnes ayant des conduites à risque (gratuit et anonyme).

L'ASSOCIATION

MEDIAVIP

Tiendra une permanence de soutien psychologique aux victimes le 2^{ème} et 4^{ème} jeudi de chaque mois de 9h à 12h

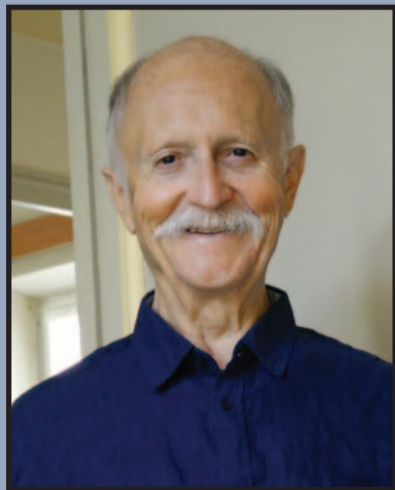
LES MARDIS DE LA SANTÉ

« **Comment retrouver un sommeil de qualité naturellement ?** » Intervenante : Madame Nadine LAUDIER, naturopathe. Mardi 10 mars à 18h30 - Conférence gratuite pour tout public

Vaccinations gratuites

Mercredi 18 mars de 17h à 19h sans rendez-vous, pour adultes et enfants à partir de 6 ans, habitant Corbeil-Essonnes (apporter un justificatif de domicile de moins de 3 mois).

C'est à voir...



IN MEMORIAM

Jean-Pierre Antilogus

Jean-Pierre Antilogus nous a quittés le mardi 18 février. Il a commencé à œuvrer pour les Corbeil-Essonnois en 1980 et a été directeur de la culture de 1984 à 2001. Il a mis en place de nombreuses actions culturelles. Puis, il a pris sa retraite avant de revenir à ses amours pour la culture en prenant la présidence, durant 3 ans, de la MJC Fernand-Léger. Son immense culture, son esprit d'ouverture, sa faconde, ses avis éclairés et pertinents ont participé activement au développement de la politique culturelle de la ville. Nous tenons à rendre hommage à cet homme de culture qui s'est éteint et toutes nos pensées vont à sa famille et ses proches.

